

КЊИЖЕВНЕ ВЕЧЕРИ 2016.

9. 2. 2016.

Предавања "Српски језик и језичка култура данас" и "Правопис и школа"

У оквиру акције "Негујмо српски језик" Секретаријата за културу, Филолошког факултета Универзитета у Београду и Библиотеке града Београда, у суботу, 6. фебруара у малој сали библиотеке Чигота, одржано је предавање професора Вељка Брборића, шефа катедре за српски језик Филолошког факултета. Овој акцији су се придружиле и библиотека Специјалне болнице Чигота на Златибору и библиотека "Љубиша Р. Ћенић" из Чајетине.

Предавање на тему "Српски језик и језичка култура данас" окупио је већи број професора и наставника али и поборника српског језика и културе уопште.

Акција је организована у циљу неговања и заштите српског језика, писма, језичке културе и писмености. Данас, наш српски језик и култура упадају у различите замке које доносе данашње време, технологија, начин живота... Заборављају се и неправедно одбацују стари начине комуникације: писма, приповедања, приче, разгледнице и песме. Оне до душе постоје, али су увијене у неку другу форму и облик, скраћене, занемарују знакове интерпункције, правопис и лепу реч.

Учесници програма "Чиготица" и ученици основних и средњих школа имали су прилику да провере своје знање у области српског језика и правописа. Професор Брборић је у оквиру друг дела предавања "Правопис и школа" организовао квиз пропраћен наградама за најбоље познаваоце правописа и српске језичке културе.

12. 2. 2016.

Књижевно вече Љубивоја Ршумовића

У организацији библиотеке "Љубиша Р. Ћенић" и Специјалне библиотеке "Чигота" организоване су књижевне вечери једног од најпознатијих домаћих песника, Љубивоја Ршумовића.

Песник се дружио са децом 12. и 17. фебруара. Један од повода је тај што су пријатељи деце у новембру 2015. године на својој скупштини

усвојили предлог Раше Попова да Ршумовићева песма "Деца су украс света" буде дечја химна Србије.

Књижевно вече за одрасле одржано је 16. фебруара. Овом приликом песник је читао песме из збирки поезије: Поверење у сунце, Крушна мрва, Петорица из српског, Моје љубавне песме... Говорећи о свом раду, Ршумовић је присутнима открио да му је један од најомиљенијих сарадника био Душко Радовић и да су се њихови врцави сензибилитети непогрешиво уклапали, да је написао преко 15 000 песама од којих се 107 нашло у антологијама, и које нас новости очекују везано за "Фазоне и форе". Песнику је веома драго што се његове песме доста преводе, али истиче превод песме "Још нам само але фале" на немачки језик. У овом преводу песма је потпуно задржала лепоту рима, звучност и такт стиха и гласи: "Was die drachen alles machen".

Љубивоје Ршумовић је и овога пута говорио пред пуном салом Специјалне болнице "Чигота", јер су све три вечери биле посећене. Песник је својим песмама и радом заслужио пажњу и домаћина и гостију Златибора.

3. 3. 2016.

Био једном један лаф - изложба посвећена Душку Радовићу

Изложба "Био једном један лаф", ауторки Олге Красић Марјановић, Виолете Ђорђевић и Саре Ивковић Марковић, отворена 3. марта 2016. године у библиотеци "Љубиша Р. Ђенић", на 30 различитих плаката бележи најважније моменте у животу и стваралаштву Душка Радовића: детињство у нишу и Суботици, долазак у Београд и почетак рада у Пионирским новинама, уређивање програма за децу Радио Београда и култна драма Капетан Џон Пиплфокс, уређивање програма на ТВ Београд - серије На слово, на слово и Лаку ноћ, децо, ТВ серија Женски разговори, рад на часопису Полетарац, уређивање на Студију Б... Изложба је отворена до 15. марта 2016. године, у организацији Специјалне библиотеке "Чигота" и библиотеке "Љубиша Р. Ђенић"

11. 4. 2016 .

Добитник НИН-ове награде, Драган Великић

Драган Великић је добио први пут 2007. године за роман "Руски прозор", а у јануару 2016. додељена му је НИН-ова награда за најбољи роман у 2015. години и то је "Иследник". Поред ових награда "Иследник" је освојио и награде Кочићево перо и Виталову награду за 2015. годину.

Промоцију су организовеле Специјана библиотека Чиготе и Библиотека Љубиша Р. Ђрнић из Чајетине

02. 06. 2016.

Књижевно вече - проф. др Горан Милашиновић

У Малој сали Чиготе биће представљена књига професора доктора Горана Милашиновића ".Лекари"...потресне и истините приче о љубави и мржњи, страстима и страховима".

Професор доктор Горан Милашиновић, директор Пејсмејкер центра Института за кардиоваскуларне болести Клиничког центра Београд.

Разговор води Мирјана Црнчевић.

22. 6. 2016.

Изложба "Ведрине и сете Бранка Ђопића (1915 - 1984)"

Поводом 100 - годишњице од рођења Бранка Ђопића, 1. јуна у глерији Чиготе на Златибору, отворена је изложба "Ведрине и сете Бранка Ђопића", а ауторке ове изложбе и каталога су Ратка Младић, Народна и универзитетска библиотека Републике Српске и Олга Красић Маријановић, Библиотека града Београда. Организатори ове вредне изложбе су библиотека Специјалне болнице Чигота и Библиотека Љубиша Р. Ђенић.

Пратећи кључне моменте из живота и стваралаштва Бранка Ђопића, хронолошки, на 35 плаката документима и фотографијама представљен је целокупни опус живота и рада: од рођења и детињства у Хашанима, школовања и студирања, боравка у партизанима, рада после рата до трагичног скока са Бранковог моста и краја његовог живота.

13.7. 2016.

Изложба старих фотографија Златибора "Светлописом кроз прву српску ваздушну бању" у Чиготи

"Светлописом кроз прву српску ваздушну бању" је назив изложбе старих фотографија Златибора чији је аутор Снежана Ђенић, историчар и истраживач културне баштине златиборског краја. У великој галерији Чиготе, од 13. јула, изложено је око 80 фотографија које имају за циљ да испричају једну причу из прошлости, сведоци времена о почетку и развоју туризма на Златибору. Са старих фотографија предела, људи, лепоте Златибора, почиње документована прича о овој планини која заслужује да буде на врху туристичких дестинација Србије.

14. 7. 2016.

"Република Ћопић" аутор Вуле Журић

Вуле Журић је писац романа, радио драма, филмских сценарија, новинских чланака. Написао је шест збирки прича, осам романа и неколико радио-драма. Његово поље интересовања су и биографије српских књижевника. Република Ћопић је роман изашао из штампе у години обележавања стогодишњице рођења Бранка Ћопића, једног од најчитанијих писаца бивше Југославије. Објављен је у издању Службеног гласника

Књижевно вече у малој сали Чиготе, 14.7.2016. у 19.00

23.07. 2016.

ОСАМА Владимира Кецмановића у Чиготи

У суботу 23.07.2016. са почетком у 20.30 на летњој позорници Специјалне болнице "Чигота" одржаће се књижевно вече Владимира Кецмановића.

Владимир Кецмановић пише романе, приповетке, есеје, новинске колумне.

Романи:

Последња шанса (1999), Садржај шупљине (2001), Феликс (2007), Топ је био врео (2008), Сибир (2011), Каинов ожиљак (у четири руке са Дејаном Стојиљковићем, 2014) и збирку приповедака Зидови који се руше (2012). Са историчарем Предрагом Марковићем аутор је књиге Тито, поговор (2012). Објавио је и есејистичко-биографску књигу Das ist Princip! (2014)

Роман "Осама" је болан, дирљив, духовит, тужан и мудар роман.

04.08.2016.

Књижевно вече - представљање "Едиције 100 словенских романа"

У оквиру "Златиборског лета 2016" у Малој сали ЧИГОТЕ у четвртак, 4. августа 2016. биће организовано књижевно вече: представљање "Едиције 100 словенских романа" у издању ИК "Архипелаг" из Београда.

Гост: гл. уредник и директор ИК "Архипелаг", Гојко Божовић.

Књижевно вече води Мирјана Црнчевић.

Почетак је у 20.30.

11.08.2016.

Монодрама "Мудри и јуначни војвода Јанко Катић"

У организацији Специјалне библиотеке Чиготе и Библиотеке Љубиша Р. Ђенић из Чајетине у суботу 13. августа 2016. у 20.30 у Конгресној сали Специјалне болнице Чигота биће изведена монодрама "МУДРИ И ЈУНАЧНИ ВОЈВОДА ЈАНКО КАТИЋ" Монодрама "Мудри и јуначни војвода Јанко Катић" је кратак животопис једног од најзначајнијих војвода Првог српског устанка. Такође, ова монодрама је и поуздан историјски подсетник јер ју је написао врстан познавалац историје и познати српски књижевник Милован Витезовић, а лик Јанка Катића убедљиво тумачи глумац Александар Дунић у аутентичном костиму српских војвода који је израдио костимограф Борис Чакширанин. Јанко Катић, образован за оно доба, говорио је добро турски и немачки језик, био је званични преводилац Карађорђу и један од његових највернијих сарадника и следбеника - све до преране погибије уочи Боја на Мишару 1806. Ова представа подсетиће гледаоце на славне јунаке наше прошлости када су реч, част, праведност, племенитост и хуманост биле најузвишеније вредности српског народа.

23.08.2016.

Књижевно вече Сања Домазет, ауторке књиге "Градови"

Сања Домазет је прозни и драмски писац, професор на Факултету политичких наука у Београду.

Сања Домазет је објавила више романа, збирки есеја, драма и прича. Дела су јој преведена и драме игране на десетак језика. Објавила је романа: Ко плаче, Читати море, Asqua alta, Фриц, драме: Пуњене тиквице, Крила од олова, Дисхармонија, Коко, Фрида итд. Есеје Анатомија заноса, Божанствени безбожници, Сенке. Добитница је бројних признања: Награде Меша Селимовић, Најбољег новинарског пера, Женског пера итд. Пише књижевну и позоришну критику за дневне листове и часописе.

У славу путовања, уметности и књиге, Сања Домазет ће у

малој сали Чиготе, у четвртак, 25. августа 2016. у 20:30 часова, представити књигу путописа Градови. У представљању књиге учествоваће Гордана Милосављевић Стојановић, уредник „Службеног гласника“. Разговор води Мирјана Црнчевић.

Париз, Лондон, Барселона, Рим, Ница, Венеција, Истанбул, Беч, Њујорк Вашингтон, Амстердам, Осло, Берлин, Печуј и Пула одредишта су која се налазе на страницама књиге "Градови" књижевнице Сање Домазет (издавач: Службени гласник).

У исто време, градови Сање Домазет нису само зграде и куће, улице, тргови и булевари. Градови су и људи, њихова лица и душе, дакле нешто што се урезује и оставља трајан печат живог живота на нечему што је само наизглед урбана мртва природа. Има ли Рима без Пазолинија, Моравије и Фелинија, Пуле без Џојса, Барселоне без Пикаса, Борхеса, Сомерсета Мома и Далија, Венеције без Томаса Мана, Бајрона и Бродског, Беча без Хајдна, Моцарта и Бетовена?! Нема, јер места памте догађаје, људе и њихове душе. Зато су ти градови слика живих и мртвих, слика садашњег живота, једнако прошлости и сећања на оно што ће тек доћи.

Сања Домазет је у Градовима путник са нервом осетљивим да прими и доживи разнолике и врло сложене вибрације модерне урбане културе, али и писац издашног дара и култивисаног умећа да своју градологију претвори у изузетно вредно, уверљиво и сугестивно књижевно штиво.“ Петар Пијановић

26.08.2016.

Антологија српске приче за децу

Слободан Ж. Марковић, Мирко С. Марковић

О антологији

Аутори прича сабраних у овај избор рођени су од 1833. до 1973. године, а календарски оквир повезује три века. У тих 140 лета, кроз три столећа, успели су да сачувају специфичне одлике различитих услова одрастања, али јасно профилисану приповедачку нит започету још у усменој књижевности са основним карактеристикама националних вредности морала, правде као и значаја породице и другарства.

Хронолошки посматрано, време настанка појединих прича ове књиге није условљавало њихову поетику, топлину, маштовитост, позив на игру - каламбур. Различитост је у форми, степену концентрованог исказа или слободе лепршања поетских визија у приповедању. Распон се креће од наративно опширних бајки до сведених СМС прича које могу да имају само 140 карактера.

Овај избор је објективан у толико што су га, као колективан чин, сачинила и сагласила два аутора, два различита узраста, чак и у два различита времена са дистанцом од 30 година. Међутим, баш такав

избор је и врло субјективан, јер су обојица исте књижевне провинцијације, у истој школи тумачења књижевности за децу: учитељ и ученик - отац и син.

Петак 26.8.2016. у Малој сали "Чиготе" са почетком у 20:30.

13.09.2016.

Уз глумце Народног позоришта Ужице обележени дани "Сећање на Ћупа"

У уторак, 13. септембра, у организацији библиотеке "Љубиша Р. Ђенић" и Специјалне библиотеке Чигота обележени су дани под називом "Сећање на Ћупа", посвећени најзначајнијем златиборском песнику Михаилу Ћуповићу.

Кроз колаж најразноврснијих песма, пошто је Ћупо био и песник за одрасле и песник за децу, многи истичу да је био и "еколошки песник", песник љубави, певао је о лепоти природе и кроз песме сликао сељака Златибора и Мокре Горе, његове, те песме из срца и душе, говорили су глумци Народног позоришта из Ужица, Слободан Љубичић и Дивна Марић, уз музичку пратњу Тамаре Конкулић на клавиру.

Михаило Ћуповић био је велики човек... Један од оних којег можемо препознати по ширини наума, човечности у остваривању и трезвености код успеха...

Био је један од оних великих људи који имају другачију потребу потврде што надраста обично доказивање и оставља дубок траг...

А то јесте вредност...

Михаило Ћуповић био је по свему велики, непоновљив, драгоцен...

И видљив у нашем сећању за сва времена..."